



ESTET

**EMBEDDING SUSTAINABILITY SKILLS IN TOURISM
EDUCATION AND TRAINING**

Project No. : 2020-1-PL01-KA202-081845

TEMAT:	Ochrona lokalnej kultury 1- poziom podstawowy
PARTNER:	EM-TH RDE
TYTUŁ WEBQUEST-u:	Zrównoważona turystyka i ochrona lokalnej kultury
WPROWADZENIE:	
<p>Sektor turystyczny jest uznawany za wiodący katalizator wzrostu gospodarczego i wymiany międzykulturowej, dlatego też narody, rządy i decydenci powinni mieć na uwadze polityczne, środowiskowe, społeczne i kulturowe aspekty rozwoju turystyki. Ważne jest, aby w programowaniu i planowaniu turystyki zdawać sobie sprawę, że korzyści z turystyki nie powinny być oceniane jedynie na podstawie wymiernych zysków ekonomicznych, ale także na podstawie niematerialnych skutków, które wpływają na społeczeństwo i kulturę. Do najbardziej widocznych negatywnych skutków turystyki należy eksploatacja zasobów kulturowych, degradacja środowiska naturalnego oraz znaczące skutki społeczno-kulturowe.</p> <p>Z perspektywy społeczno-kulturowej należy skupić się na łagodzeniu negatywnych skutków turystyki dla społeczności goszczących, pomagając im zachować ich zwyczaje, tradycyjny styl życia i autentyczność, a jednocześnie doceniając pozytywne efekty ekonomiczne. Obecne trendy w turystyce wskazują na wzrost liczby turystów poszukujących lokalnych i autentycznych doświadczeń kulturowych związanych z rdzennymi mieszkańcami i społecznościami.</p>	
ZADANIA	
<p>Twoim zadaniem jest zbadanie wpływu turystyki na środowisko społeczno-kulturowe atrakcyjnej destynacji.</p> <p>Aby wykonać to zadanie, musisz znaleźć informacje na temat znaczenia zachowania kultury i tradycji oraz wpływu turystyki na te obszary.</p> <p>Przed wykonaniem zadania odpowiedz na poniższe pytania:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dlaczego ważne jest zachowanie lokalnej kultury? 2. W jaki sposób dziedzictwo kulturowe odzwierciedla wartości, przekonania i tożsamość danej społeczności? 3. Jaką postawę mogą przyjąć turyści podczas pobytu za granicą? 	
PROCES	
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Krok 1: Badanie zrównoważonej turystyki kulturowej</u> <p>Kultura jest zarówno motorem, jak i czynnikiem sprzyjającym zrównoważonemu rozwojowi. Dziedzictwo kulturowe Europy jest cennym zasobem w dziedzinie turystyki, edukacji, zatrudnienia i zrównoważonego rozwoju. Zrównoważona turystyka kulturalna jest istotną częścią regionalnych i makroregionalnych strategii rozwoju. W tym kontekście kultura jest zarówno motorem, jak i czynnikiem sprzyjającym zrównoważonemu rozwojowi.</p> <p>Potrzebne informacje można znaleźć w poniższych linkach:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Zrównoważona turystyka kulturowa <ul style="list-style-type: none"> ○ https://ec.europa.eu/culture/cultural-heritage/cultural-heritage-eu-policies/sustainable-cultural-tourism ○ Znalezienie równowagi: Zachowanie kultury i turystyka <ul style="list-style-type: none"> ○ https://chemonics.com/blog/finding-balance-cultural-preservation-tourism/ ○ Kulturowe koszty turystyki <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.culturalsurvival.org/publications/cultural-survival-quarterly/cultural-costs-tourism 	

- **Jak turystyka może chronić dziedzictwo kulturowe**
 - <https://www.solimarinternational.com/how-tourism-can-protect-cultural-heritage/>
- **Krok 2: Korzystając z uzyskanych informacji, uzupełnij poniższą tabelę dotyczącą pozytywnych i negatywnych skutków turystyki dla środowiska społeczno-kulturowego popularnej miejscowości turystycznej.**

Wypełnij poniższą tabelę:

	Pozytywne efekty	Negatywne efekty	Działania na rzecz ochrony lokalnej kultury
Lokalna kultura			

EWALUACJA

Zaprezentuj swoją tabelę i odpowiedz na poniższe pytania:

1. Czy zaproponowane przez Ciebie działania przyczyniają się do wzrostu świadomości wymiany międzykulturowej między turystami a społecznością lokalną?
2. Czy efekty świadczą o świadomości kulturowej?

KONKLUZJE

Turystyka zapewnia środki na zachowanie i konserwację dziedzictwa kulturowego, przywraca dumę kulturową, ożywia zwyczaje i tradycje, a także otwiera drzwi dla wymiany kulturowej oraz poznawania różnych kultur (Smith, 2009). Do najczęściej wymienianych pozytywnych skutków turystyki dla kultury należą: zwiększenie interakcji międzykulturowych, zrozumienie, utrzymanie i zachowanie lokalnej kultury, sztuki, rzemiosła i tradycji, wzmocnienie pozycji społeczności goszczących (lokalnych) oraz wzmocnienie wartości kulturowych.

