



ESTET

**EMBEDDING SUSTAINABILITY SKILLS IN TOURISM
EDUCATION AND TRAINING**

Project No. : 2020-1-PL01-KA202-081845

ТЕМА: Обекти на световното наследство	
ПАРТНЬОРСКА ОРГАНИЗАЦИЯ: SAN	
ЗАГЛАВИЕ НА УЕБКУЕСТА: Ангажиране и управление на заинтересовани страни в обектите на световното наследство (ниво Напреднали)	
ВЪВЕДЕНИЕ:	
<p>Една от петте стратегически цели на Конвенцията за световното наследство е включване на местните общности във всички етапи от процеса на управление на обектите на световното наследство, като се използват подходи, които са основани на опазване, устойчиво развитие и защита на човешките права. Макар че ангажирането на местните общности обхваща повечето сектори на устойчивия туризъм, то има определена специфика по отношение на обектите на световното наследство (WHS). Затова познаването на тези специфики е изключително важно, ако кариерата ви е насочена към работа в обект на световното наследство. Заинтересованите страни в един такъв обект включват и други важни участници и институции, като туристически предприятия, правителствени органи и неправителствени организации, които е необходимо да познавате.</p>	
ЗАДАЧИ	
<p>Ако управлявате или работите на обект на световното наследство, в даден момент ще трябва да работите и да си сътрудничите с различни заинтересовани страни, като местни общности, туристически предприятия или правителствени органи и неправителствени организации (НПО). В този уебкуест ще се фокусираме върху управлението на отношенията с всяка една от тези заинтересовани страни.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Видове обекти на световното наследство 2. Защо да ангажираме местните общности? 3. Ангажиране на местните общности в обекти на световното наследство 4. Туристически предприятия 5. Правителствени, междуправителствени и неправителствени организации 	
ПРОЦЕС	
Стъпка 1: Видове обекти на световното наследство.	
<p>Обектите на световното наследство са културни, природни или смесени (които комбинират културни и природни елементи). По-долу е дадена информация за обектите на световното наследство – как са избрани, каква е стойността им, както и заплахите, пред които са изправени. За по-подробни материали, моля разгледайте уебкуеста „Стойността на обектите на световното наследство“.</p>	

[Обекти на световното наследство - Критерии за подбор](#)

[Обяснение на обектите на световното наследство](#)

[Застрашени природни обекти на световното наследство – в снимки](#)

[Туризм и застрашени обекти на световното наследство](#)

[Защитената област Вади Рум](#)

Стъпка 2: Защо да ангажираме местните общности

Ангажирането на местните общности е важно за опазването на обекта на световното наследство, за устойчивото развитие и туризъм, както и за благоденствието и човешките права на местната общност. Следващите линкове ще ви въведат в темата и ще представят аргументи в подкрепа на включването на местните общности.

[Базиран на хората подходи за опазване на културното наследство: живо наследство](#)

[\(PDF\) Влияние на обектите на световното наследство върху местните общности в региона на Индийския океан](#)

[\(PDF\) Ролята на местните общности и благоденствието за опазване на обекти на световното наследство UNESCO: Анализ на оперативни насоки 1994–2019](#)

Стъпка 3: Ангажиране на общностите в обекти на световното наследство

След като вече сте запознати с причините за включване на местната общност в поддържането и управлението на обекти на световното наследство, е време да научите повече за специфичните области на световното наследство, например обекти на световното наследство в градска среда. Повече информация може да намерите на следните линкове:

[Местни общности и градско наследство \(страници 14-21\)](#)

[Обекти на световното наследство и устойчиви общности](#)

Стъпка 4: Туристически предприятия

Туризмът може да представлява заплаха за обектите на световното наследство, особено в случай на прекомерен туризъм, но може да има и много предимства, ако се управлява ефективно.

[Туризмът и влиянието му върху опазването – OurWorldHeritage](#)

[Прекомерен туризъм в обектите на световното наследство на UNESCO](#)

[Прекомерен туризъм – случаят на Венеция](#)

Стъпка 5: Правителствени и неправителствени организации

Правителствените, междуправителствените и неправителствените организации са ключови участници в областта на световното наследство. Правилното управление на обектите на световното наследство изисква сътрудничество на публичния, частния и другите сектори. Като използвате посочените линкове, се запознайте с някои от основните между-организационни и междуправителствени органи в областта на обектите на световно наследство, както и с казуса за НПО в действие.

[Основни участници в културното наследство: заинтересовани страни в ксветовното ултурно наследство](#)

[Ролята на неправителствените организации \(НПО\)](#)

ОЦЕНЯВАНЕ

Дайте кратки отговори на следните въпроси:

1. Избройте три предимства от ангажирането на местните общности в управлението и поддържането на обектите на световно наследство.
2. Опишете поне две добри практики във връзка с ангажирането на местните общности.
3. Опишете заплахите и предимствата от туризма в обекти на световното наследство.
4. Дайте пример от своята държава или от държава, в която сте живели, за сътрудничество между обект на световното наследство и правителствени, междуправителствени и неправителствени организации.

Упражнение: Създайте план за действие от една страница, който описва как бихте ангажирали местните общности в обект на световното наследство, с който сте запознати.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ангажирането на заинтересовани страни и управлението на обекти на световното наследство бяха разгледани в основните им аспекти. Може да използвате горния материал за управление или участие в управлението на такива обекти. Предоставената в този уебкуест информация може да ви помогне да повишите информираността на персонала относно управлението на обекти на световното наследство чрез създаване на инфографики, брошури, плакати, материали за обучения, както и презентации за семинари. Като настоящ или потенциален мениджър или служител може ли да предложите други начини, по които могат да се използват материалите и информацията от този уебкуест?

