



ESTET

**EMBEDDING SUSTAINABILITY SKILLS IN TOURISM
EDUCATION AND TRAINING**

Project No. : 2020-1-PL01-KA202-081845

THÈME ATTRIBUÉ : Sites du patrimoine mondial

ORGANISATION PARTENAIRE : SAN

**TITRE DE
LE WEBQUEST : Implication des parties prenantes et gestion des sites du patrimoine mondial (avancé)**

INTRODUCTION :

L'un des cinq objectifs stratégiques de la Convention du patrimoine mondial est l'inclusion des communautés locales à toutes les étapes du processus du patrimoine mondial, et l'accent mis sur les approches fondées sur les droits qui lient la conservation, le développement durable et la protection des droits de l'homme. Si la participation des communautés locales concerne la plupart des secteurs du tourisme durable, elle a ses propres spécificités en ce qui concerne les sites du patrimoine mondial (SPM). Par conséquent, la connaissance de ces spécificités peut s'avérer essentielle si votre carrière vous amène à travailler sur une SSS. Les parties prenantes des sites du patrimoine mondial comprennent également d'autres acteurs et institutions importants, tels que les entreprises touristiques et les organismes gouvernementaux et non gouvernementaux, qu'il convient de connaître.

TÂCHES

Si vous gérez ou travaillez sur un site du patrimoine mondial, il est probable qu'à un moment donné vous deviez traiter et coopérer avec d'autres parties prenantes telles que les communautés locales, les entreprises touristiques ou les organisations gouvernementales et non gouvernementales (ONG). Dans ce WebQuest, nous allons aborder la gestion de la relation avec chacune de ces parties prenantes.

1. Types de sites du patrimoine mondial
2. Pourquoi faire participer les communautés locales ?
3. Implication des communautés dans les sites culturels du patrimoine mondial
4. Entreprises touristiques
5. Les organisations gouvernementales, intergouvernementales et non gouvernementales.

PROCESSUS

Étape 1 : Types de sites du patrimoine mondial.

Les sites du patrimoine mondial sont culturels, naturels ou mixtes (combinant des éléments culturels et naturels). Consultez les liens suivants pour une introduction aux espèces sauvages, à la manière dont elles sont sélectionnées, à leur valeur et aux menaces auxquelles elles sont confrontées. Pour plus d'informations à ce sujet, veuillez consulter le WebQuest "La valeur des sites du patrimoine mondial".

[Sites du patrimoine mondial - Critères de sélection](#)

[Les sites du patrimoine mondial expliqués](#)

[Les sites naturels du patrimoine mondial menacés - en images](#)

[Tourisme et patrimoine mondial en danger](#)

[Zone protégée de Wadi Rum](#)

Étape 2 : Pourquoi impliquer les communautés locales.

La participation des communautés locales est importante pour la conservation du site du patrimoine mondial, pour le développement durable et le tourisme, ainsi que pour le bien-être et les droits de l'homme de la communauté locale elle-même. Les liens suivants vous permettront de vous familiariser avec le sujet à un niveau général et vous fourniront également des arguments sur les avantages de l'inclusion des communautés locales.

[Approches centrées sur les populations pour la conservation du patrimoine culturel : Le patrimoine vivant](#)

[\(PDF\) Impacts des sites du patrimoine mondial sur les communautés locales dans la région de l'océan Indien](#)

[\(PDF\) Le rôle des communautés locales et du bien-être dans la conservation des sites du patrimoine mondial de l'UNESCO : Une analyse des Orientations, 1994-2019](#)

Étape 3 : Faire participer les communautés aux sites du patrimoine mondial

Maintenant que vous connaissez les raisons de l'inclusion des communautés locales, vous pouvez examiner de plus près des domaines spécifiques du patrimoine mondial, tels que le patrimoine urbain.

[Communautés locales et patrimoine urbain \(pages 14-21\)](#)

[WHS et les communautés durables](#)

Étape 4 : Entreprises touristiques

Le tourisme peut constituer une menace pour les sites du patrimoine mondial, notamment en cas de surtourisme, mais il présente également de nombreux avantages s'il est géré efficacement.

[Le tourisme et ses impacts sur la conservation - OurWorldHeritage](#)

[Le surtourisme dans les sites du patrimoine mondial de l'UNESCO](#)

[Surtourisme - Le cas de Venise](#)

Étape 5 : Organisations gouvernementales et non gouvernementales

Les organisations gouvernementales, intergouvernementales et non gouvernementales sont des acteurs essentiels dans le domaine du patrimoine mondial. La gestion adéquate des sites du patrimoine mondial nécessite la coopération des secteurs public, privé et tertiaire. Grâce à ces liens, familiarisez-vous avec certains des principaux organismes inter-organisations et intergouvernementaux dans le domaine de la SST, ainsi qu'avec le cas d'une ONG en action.

[Principaux acteurs du patrimoine culturel : Acteurs du patrimoine culturel](#)

[Le rôle des ONG](#)

ÉVALUATION

Rédigez des réponses brèves ou des points en rapport avec les questions suivantes :

1. Citez trois avantages de l'implication des communautés locales dans les sites du patrimoine mondial.
2. Élaborez au moins deux bonnes pratiques en matière d'implication des communautés locales.
3. Décrivez les menaces et les avantages du tourisme sur les sites du patrimoine mondial.
4. Donnez un exemple, dans votre pays ou dans un pays où vous avez vécu, de la coopération entre un site du patrimoine mondial et des organisations gouvernementales, intergouvernementales et/ou non gouvernementales.

Exercice : Concevez un plan d'action d'une page soulignant la manière dont vous impliqueriez les communautés locales dans un site du patrimoine mondial que vous connaissez bien.

CONCLUSION

La participation des parties prenantes et la gestion des sites du patrimoine mondial ont été abordées dans certains de ses principaux aspects. Vous pouvez utiliser les supports et les compétences ci-dessus pour mieux coopérer avec les différentes parties prenantes de ces sites en tant que membre du personnel. Les informations fournies dans ce WebQuest peuvent également vous aider à sensibiliser le personnel à la gestion des sites du patrimoine mondial en créant et en produisant des infographies, des brochures, des affiches, des supports pour les ateliers et la formation, et des présentations pour les séminaires. En tant que responsable ou employé actuel ou potentiel, pouvez-vous penser à d'autres façons d'utiliser ce matériel ?

