



# ESTET

**EMBEDDING SUSTAINABILITY SKILLS IN TOURISM  
EDUCATION AND TRAINING**

---

Project No. : 2020-1-PL01-KA202-081845

<b>ESTET учебен блок</b>	<b>Защита на местната култура и обекти на наследството</b>		
<b>Заглавие на проект за вътрешно обучение</b>	Как да защитим местната култура в обекти на наследството?	<b>SLP код</b>	SLP 2.2
<b>Вид ресурс</b>	<b>Проект за практическо обучение (SLP)</b>	<b>Вид обучение</b>	Учене чрез провеждане на проучване
<b>Продължителност на дейността (в минути)</b>		<b>Учебни резултати</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придобиване на практически знания за уважаване, опазване и грижа за местната култура и обекти на наследството</li> <li>• Проучване как туристите и персоналът могат да стимулират уважение към местната култура и обекти на наследството</li> <li>• Разбиране как културното наследство отразява ценностите, вярванията и идентичността на общността</li> <li>• Демонстриране на културна осъзнатост</li> <li>• Повишаване на информираността относно межкултурния обмен между туристи и местната общност</li> </ul>
<b>Цел на проекта за вътрешно обучение</b>	<p>Основната цел на този проект е да помогне на ПОО обучаемите да разберат по-добре ползите от защита на местната култура и обекти на наследството.</p> <p>Туризмът насърчава и осигурява достъп до културно наследство, но носи и предизвикателства, свързани с големи тълпи, културно присвояване и загуба на автентичност. Изграждането на силна туристическа икономика обаче е чудесен начин за населението на всеки регион да стимулира собственото си културно наследство и да осигурява смислени образователни преживявания за посетителите.</p>		

	<p>Практическият опит и умения могат да се приложат в професионалния живот. Обучаемите ще придобият основни знания за значимостта на опазване на местната култура и обекти на наследството.</p>
<b>Въведение</b>	<p>Конкуренетоспособността на устойчивостта на туристическия сектор вървят ръка за ръка, като качеството на туристическите дестинации е силно повлияно от тяхната естествена и културна среда, както и тяхната интеграция в местната общност.</p> <p>Културното наследство на Европа е ценен ресурс в областта на туризъм, образование, заетост и устойчиво развитие. Устойчивият културен туризъм е основна част от регионалните и макрорегионални стратегии за развитие. Във връзка с това, културата е както движеща сила, така и фактор за осъществяването на устойчиво развитие.</p>
<b>Предизвикателство</b>	<p>Идеята на този проект е да насърчи ПОО обучаемите да вземат предвид следните аспекти:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Значимостта на опазване на местната култура</li> <li>2. Културното наследство отразява ценностите, вярванията и идентичността на една общност</li> <li>3. Отношението на туристите и местното население, когато са в чужбина</li> </ol>
<b>Задача</b>	<p>За този проект ПОО обучаемите трябва да представят план за управление за опазване на културата за място по избор. Презентацията може да е индивидуална или групова и може да включва:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информация от местната община или официален туристически офис</li> <li>• Снимки на най-разпознаваните обекти</li> <li>• Интервюта с местни жители и партньори от общността</li> <li>• Статии от местни вестници</li> <li>• Предложен план за действие на местно и национално ниво</li> </ul> <p>Когато презентират плановете, си, те ще могат да адресират следните въпроси:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планът ви промотира ли културна информираност за подобряване качеството на живот на жители и туристи?</li> <li>2. Планът ви изгражда ли информираност за межкултурния обмен между туристи и местната общност?</li> </ol>

