



ESTET

**EMBEDDING SUSTAINABILITY SKILLS IN TOURISM
EDUCATION AND TRAINING**

Project No. : 2020-1-PL01-KA202-081845

ESTET Blocco di apprendimento	Proteggere la Cultura Locale		
Service Learning Titolo di progetto	Come proteggere la Cultura Locale?	SLP Code	Service Learning Project SLP 2.1
Tipo di risorsa	Service Learning Project (SLP)	Tipo di apprendimento	Apprendimento misto
Durata dell'attività (in minuti)		Risultati dell'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare come i turisti e il personale possono promuovere il rispetto della cultura locale • Comprendere come il patrimonio culturale rifletta i valori, le credenze e l'identità di una comunità • Identificare i metodi per educare gli altri a rispettare le tradizioni culturali delle comunità • Aumentare la consapevolezza dello scambio interculturale tra i turisti e la comunità locale
Aim of Service Learning Project?	<p>L'obiettivo principale di questo progetto è quello di aiutare gli studenti VET a comprendere meglio i benefici della protezione della cultura locale.</p> <p>L'attenzione dovrebbe essere rivolta a mitigare gli impatti negativi del turismo sulle comunità ospitanti e ad aiutare a mantenere i loro costumi, lo stile di vita tradizionale e l'autenticità, mentre si celebrano i risultati economici positivi.</p> <p>L'esperienza pratica e le competenze che potrebbero applicare nella loro vita professionale. Acquisiranno una conoscenza di base dell'importanza della salvaguardia della cultura locale.</p>		

<p>Introduzione</p>	<p>Il settore del turismo è riconosciuto per il suo ruolo di primo piano per la crescita economica e lo scambio interculturale. Tuttavia, è importante rendersi conto nella pianificazione del turismo che il turismo non dovrebbe essere valutato solo dai guadagni economici, ma anche dalle implicazioni intangibili che influenzano la società e la cultura. Tra gli effetti negativi più importanti del turismo ci sono lo sfruttamento delle risorse culturali, il degrado ambientale e i notevoli impatti socio-culturali. Le tendenze attuali del turismo mostrano un aumento del numero di turisti che cercano esperienze culturali locali e autentiche, indigene e basate sulla comunità..</p>
<p>Sfida</p>	<p>La cultura è sia un motore che un abilitatore dello sviluppo sostenibile. Il patrimonio culturale europeo è una risorsa preziosa nel campo del turismo, dell'istruzione, dell'occupazione e dello sviluppo sostenibile. Il turismo culturale sostenibile è una parte vitale delle strategie di sviluppo regionale e macroregionale. In questo senso, la cultura è sia un motore che un abilitatore dello sviluppo sostenibile.</p> <p>L'idea di questo progetto è di incoraggiare gli studenti VET a considerare i seguenti aspetti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'importanza di preservare la cultura locale 2. Il patrimonio culturale riflette i valori, le credenze e l'identità di una comunità
<p>Compito</p>	<p>Per la prima parte di questo progetto gli studenti VET dovranno fare una ricerca sulla base teorica del Turismo Culturale sostenibile. Nella seconda parte, possono usare i loro risultati per sviluppare una relazione sugli effetti positivi e negativi del turismo sull'ambiente socio-culturale di una destinazione turistica popolare di loro scelta. La relazione includerà i risultati dell'impatto a livello locale. Le aziende locali e il comune possono assistere gli studenti come partner della comunità.</p> <p>Lo scopo principale della relazione è:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evidenziare l'importanza del Turismo Culturale sostenibile - incorporare i risultati per una destinazione specifica - differenziare gli effetti positivi e negativi del turismo <p>Dopo aver completato il compito, possono creare una presentazione PPT con informazioni e immagini che illustrano i loro risultati e possono condividere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le fasi di attuazione del progetto - Le principali sfide che hanno affrontato nell'attuazione del compito - I risultati che hanno raggiunto

