



ESTET

**EMBEDDING SUSTAINABILITY SKILLS IN TOURISM
EDUCATION AND TRAINING**

Project No. : 2020-1-PL01-KA202-081845

Moduł 3: Materiały dydaktyczne do rozwijania umiejętności w zakresie zrównoważonego rozwoju

Ćwiczenie 1: Metoda uczenia się przez dociekanie

Rodzaj działania	Zajęcia stacjonarne, bezpośrednie zajęcia szkoleniowe
Informacje ogólne i cel dydaktyczny	W ramach tego szkolenia uczestnicy zajmą się specyfiką trzech filarów turystyki zrównoważonej: środowiskowej, społeczno-kulturowej i ekonomicznej. Uczestnicy zdobędą wiedzę na temat wyzwań i najlepszych praktyk, a także sposobów radzenia sobie z nimi w odniesieniu do trzech filarów turystyki zrównoważonej. To z kolei może zostać włączone do programów nauczania, w tym w zakresie: • Środowiska i turystyki zrównoważonej • Wymiaru społeczno-kulturowego i turystyki zrównoważonej. • Gospodarka a turystyka zrównoważona.
Czas trwania	2 godziny
Materiały i warunki	Sala lekcyjna umożliwiająca prowadzenie dyskusji w grupach 4-6-osobowych. Projektor i laptop z dostępem do Internetu dla instruktora lub trenera. Jeśli szkolenie odbywa się online, wymagana jest odpowiednia platforma, np. Microsoft Teams, Zoom lub inne, w zależności od dostępu.
Procedura realizacji (instrukcje / notatki dla trenerów)	I. Instrukcja (30 minut) - Trener lub instruktor przedstawia się uczestnikom szkolenia. - Trener rozpoczyna od omówienia projektu ESTET, jego znaczenia dla trenerów i instruktorów VET oraz jego wartości dla szeroko pojętej zrównoważonej turystyki. - Uczestnicy krótko się przedstawiają. - Instruktor przedstawia prezentację na temat trzech filarów zrównoważonej turystyki. II. Proces wdrażania (70 minut). 1. Tworzenie grup (15 minut): - Instruktor pokazuje trzy krótkie filmy, po jednym na temat każdego filaru turystyki zrównoważonej. - Uczestnicy dzielą się na trzy grupy po 4-6 osób w zależności od tematyki trzech filmów (wielkość grup może być mniejsza w zależności od liczby uczestników).

	2. Ćwiczenia (35 minut) Każda grupa uczestniczy w zajęciach o takiej samej strukturze, ale ich temat lub zagadnienie jest inne i odpowiada filmom pokazywanym przez instruktora lub trenera. Tematy obejmują: środowiskowe, społeczno-kulturowe i ekonomiczne w odniesieniu do turystyki zrównoważonej. - Uczestnicy omawiają aspekty zrównoważonej turystyki przedstawione na filmie. Zastanówcie się, czy są jakieś wyzwania i/lub najlepsze praktyki? Czy jest coś, czego brakuje lub co można poprawić? Jak inaczej postąpilibyście, gdybyście byli/byli zaangażowani w sektor turystyczny? - Po sformułowaniu odpowiednich pytań, krótko przeanalizuj istotne kwestie, odpowiedzi i/lub rozwiązania. Można to zrobić za pomocą źródeł internetowych lub materiałów z Modułu 3. Jeśli członkowie grupy są zaznajomieni z tematem, można rozpocząć od sesji burzy mózgów. 3. Otwarta dyskusja grupowa (20 minut): Wszystkie grupy omawiają swoje wnioski, dyskutują o wzajemnych powiązaniach i wymieniają się pomysłami jako jedna duża grupa. Dyskusję tę prowadzi trener. III. Podsumowanie i wnioski (20 minut) - Uczestnicy zastanawiają się nad tym, czego nauczyli się podczas szkolenia. - Uczestnicy omawiają sposoby włączenia tego, czego nauczyli się w Module 3, lub jego aspektów, do swojego nauczania lub programu nauczania. - Uczestnicy omawiają pomysły, w jaki sposób mogliby inaczej podejść do kwestii włączania turystyki zrównoważonej do swojego nauczania i kursów.
Wskazówki i zalecenia dla trenerów	- Ważne jest, by instruktor lub trener miał doświadczenie w ułatwianiu i stymulowaniu dyskusji w grupie. - Ważne jest, by instruktor lub trener znał temat szkolenia i/lub przygotował się do niego i wcześniej go zbadał, jeśli nie jest to obszar jego specjalizacji.
Wariacje / możliwość adaptacji	Szkolenie można dostosować do pracy online, co jest możliwe na wielu platformach umożliwiających pracę w grupach.
Materiały pomocnicze i inne zasoby	Przekazanie uczestnikom materiałów dotyczących Modułu 2 przed sesją szkoleniową.

