



ESTET

**EMBEDDING SUSTAINABILITY SKILLS IN TOURISM
EDUCATION AND TRAINING**

Project No. : 2020-1-PL01-KA202-081845

PROCESSO

Step 1: Tipologia dei siti del patrimonio mondiale

I siti del patrimonio mondiale sono culturali, naturali o misti (che combinano elementi culturali e naturali). Qui sotto c'è una panoramica introduttiva sui WHS in termini di valore e rischi. Per materiale più dettagliato su questo argomento si prega di fare riferimento alla WebQuest "Il valore dei siti del patrimonio mondiale".

[World Heritage Criteria for Selection -- National Geographic](#)

[World Heritage Sites Explained](#)

[Natural world heritage sites under threat – in pictures](#)

[Tourism and WHS in Danger](#)

[Wadi Rum Protected Area](#)

Step 2: Cos'è la gestione turistica dei siti del patrimonio mondiale?

I concetti, i modelli e le teorie di gestione sono importanti tanto per la gestione di un'impresa turistica quanto per la gestione di un WHS. Pertanto, avere familiarità con alcuni dei principali concetti e pratiche può rivelarsi essenziale.

[Marketing of WHS](#)

[Management of WHS \(Refer to Chapter 4\)](#)

[Statement of WHS Managers](#)

Step 3: Gestione dei visitatori

La mole di visitatori incuriositi e attratti dalla bellezza dei siti del patrimonio mondiale, può rappresentare un problema per la conservazione del sito. Ecco perché la gestione dei visitatori è un elemento chiave nella gestione del sito stesso.

[WHS in the Era of Instagram](#)

[Visitor Management Before and After Covid 19](#)

Step Fase 4: Sensibilizzare il personale e i visitatori sulla sostenibilità dei siti del patrimonio mondiale.

Un modo efficace e non molto costoso di gestire e preservare un WHS può essere raggiunto attraverso una regolare sensibilizzazione sul valore dei siti e sui possibili rischi cui incorrono.

[Ways to Raise Awareness](#)

[Interpretation and Meaning \(Pages 6-16\)](#)

[World Heritage Day Every 18 April](#)

Step 5: Conservation and protection of world heritage sites

[International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property ICCROM](#)

[ICCROM Videos](#)

[World Heritage Fund](#)

VALUTAZIONE

1. I siti del patrimonio mondiale sono minacciati da:

- a) Disastri naturali e cambiamenti climatici
- b) Sviluppo disorganizzato
- c) conflitto armato
- d) Bracconaggio
- e) Tutte le risposte precedenti

2. La gestione del turismo dei siti del patrimonio mondiale comporta:

- a) Gestione dei visitatori
- b) Creazione di reti con le comunità locali
- c) Educazione del personale e dei visitatori
- d) Tutte le risposte precedenti
- e) Solo (a)

3. La gestione dei visitatori prevede:

- a) Limitare il numero di visitatori sulla base di una quota
- b) Analizzare i flussi di visitatori stagionali
- c) Ammettere solo ai visitatori locali
- d) Ammettere solo i turisti internazionali
- e) (a) e (b) sono corretti

4. Aumentare la consapevolezza del personale e dei visitatori sul valore dei siti del patrimonio mondiale:

- a) Ne favorisce la conservazione e l'uso sostenibile
- b) Limita le minacce ai siti
- c) Aumenta il numero di visitatori in condizioni normali
- d) Diminuisce il numero di visitatori quando il sito è in condizioni di rischio
- e) Tutte le risposte precedenti

Esercizio di riflessione: Scegli un aspetto o un componente della gestione dei WHS tra quelli sopra elencati e scrivi una riflessione di 500 parole su di esso.

Chiediti:

- Qual è la componente principale della gestione dei WHS che ho imparato da questa WebQuest?
- Perché questo aspetto della gestione della WHS è importante?
- Se stessi gestendo o lavorando in un WHS, come mi comporterei? C'è spazio per l'innovazione?

CONCLUSIONE

La gestione dei WHS è stata affrontata in alcuni dei suoi aspetti principali. Pertanto, è possibile utilizzare il materiale di cui sopra per gestire o partecipare alla gestione di tali siti come membro del personale. Le informazioni fornite in questa WebQuest possono anche aiutarti a sensibilizzare il personale sulla gestione dei WHS creando e producendo infografiche, brochure, poster, materiale per workshop e formazione, e presentazioni per seminari. Come manager o personale attuale o potenziale, puoi pensare ad altri modi in cui questo materiale o queste competenze possono essere utilizzate?

